



1 de julio de 2016 | Vol. 17 | Núm. 7 | ISSN 1607 - 6079

GALERÍA

UN PASEO POR LA MINIFICCIÓN EN LAS AULAS

(<http://www.revista.unam.mx/vol.17/num7/art56/>)

*Lucila Herrera Sánchez
(Profesora de Lengua y Literaturas Hispánicas en la Facultad de
Filosofía y Letras de la UNAM)*

UN PASEO POR LA MINIFICCIÓN EN LAS AULAS

Introducción

En agosto de 2014, la materia Minificción Iberoamericana recibió a los primeros alumnos de la carrera de Letras Hispánicas que se interesaron formalmente en el estudio del género. Desde ese día a la fecha han pasado por el aula cerca de 150 personas. El producto de las reflexiones, análisis y estudios de antologías y autores, así como de textos (corpus) ha sido consignado en estas fotos y en los múltiples proyectos elaborados al final del semestre. He aquí una muestra no sólo del interés, sino del quehacer colaborativo y en equipo que ese estudio del género ha cobrado entre los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras.

Sirvan estas imágenes de prueba y testimonio de nuestros afanes minificcionales, el mío como maestra y el de ellos como futuros investigadores del género.



Para ver la galería completa haz click en el siguiente enlace:

<http://www.revista.unam.mx/vol.17/num7/art56/>