

Convocatoria

Educación y enseñanza en tiempos de COVID-19

La *Revista Digital Universitaria (RDU)*, atendiendo a su propósito de divulgación del desarrollo científico, humano, artístico y tecnológico en la educación, y en apoyo a los profesionales que se desarrollan en este campo,

CONVOCA

a profesores de todos los niveles educativos, estudiantes, pedagogos, profesionales e interesados, a compartir sus experiencias de enseñanza y aprendizaje durante la emergencia de salud pública generada por la COVID-19.

El objetivo de esta convocatoria es presentar, en un número especial, testimonios relevantes (en video o escritos) para comprender el efecto que la pandemia ha ocasionado sobre el quehacer docente, pedagógico y de aprendizaje, hasta el día de hoy y en el futuro.

Estamos conscientes de que son muchas las voces, las experiencias y las reflexiones, tanto en el aspecto escolar como en el familiar, laboral, social y cultural. En este sentido, los materiales recibidos no pasaran por un proceso de dictaminación típico, debido a que la intención es compartir testimonios e ideas de enseñanza y aprendizaje a distancia, durante y después de la pandemia. La revisión de los trabajos la hará el equipo editorial de la revista y un comité evaluador.

Los testimonios serán, más bien, **reflexiones libres** en formato **video de 5 a 8 minutos**, o **escritos de máximo 400 palabras**. Se publicarán los **15 mejores testimonios**.

Los siguientes aspectos pueden guiar la reflexión, pero no la limitan::

- El encuentro con la tecnología
- Experiencias de enseñanza en época de pandemia. La respuesta de los estudiantes
- Obstáculos y beneficios de estudiar en casa en tiempos de COVID-19
- Diferencias de género en la atención a las necesidades educativas de los niños en el hogar
- ¿Cuáles son tus principales sentimientos en este momento (estrés, ansiedad, ilusión, felicidad)? ¿Cómo estás lidiando con esos sentimientos?

Se recomienda consultar el documento [Prepara tu testimonio](#).

Requerimientos para videos

- **Formato**. Los videos pueden enviarse en: AVI, MPG4, MOV.
- **Extensión**. De 5 a 8 minutos.

Requerimientos para textos

- **Extensión.** De entre 2 y 3 cuartillas (máximo 400 palabras).
- **Formato.** Fuente arial, a 12 puntos, con interlineado de 1.5 espacios, justificado. Todas las páginas deben estar numeradas. Enviar archivo editable .doc o .docx, no se aceptan pdfs ni documentos con candados.
- Los manuscritos pueden venir acompañados de imágenes o ilustraciones. Las imágenes o ilustraciones deben enviarse como archivos adjuntos en formato editable, de al menos 300 DPI, en JPEG, GIF, TIFF, EPS, PNG.



Enviar en documento aparte:

- Nombre completo del autor/a
- Resumen y hasta cinco palabras clave
- Los testimonios aparecerán en un número especial de la *RDU* que se publicará en enero de 2021.
- La fecha límite para la recepción de trabajos es el **31 de octubre de 2020**.
- Los trabajos se enviarán al correo electrónico: rdu@unam.mx con el asunto *Testimonio*.
- **Importante:** todo material audiovisual que sea incluido debe ser libre de derechos de autor o se debe contar con la debida autorización para su uso.

¿Qué es un testimonio?

De manera general, se puede decir que un testimonio es la enunciaci3n, desde un testigo, de alg3n acontecimiento relevante. Est3 compuesto por lo siguiente:

- Exposici3n/representaci3n del acontecimiento desde la vivencia del autor.
- Existencia de una voz en primera persona, que toma responsabilidad y da veracidad de lo contado.
- Relaci3n entre lo que se narra con el sentir y las circunstancias del testigo.

Muchas veces, un testimonio est3 enfocado en compartir un evento desde perspectivas particulares, reflexionar sobre los 3l y construir su memoria.