

Los trabajos deberán ser inéditos; es decir, su contenido no se habrá publicado previamente en ningún medio impreso o electrónico y no deberá estar en proceso editorial en otras revistas o libros, ni impresos ni electrónicos. Los autores deberán declarar que el trabajo es original, que no ha sido publicado y que no está siendo considerado en ningún otro lugar.

## Requerimientos

- **Título** (español e inglés). Debe sintetizar la idea principal de la propuesta, ser explicativo por sí solo, conciso e informativo, por lo menos **10 palabras**.
- **Palabras clave** (español e inglés). Enviar hasta **cinco palabras**.
- **Resumen** (español e inglés). Es un comienzo atractivo y motivante que ofrece al lector un panorama general de lo que será abordado con mayor detalle en el del texto.
- **Tipo de propuestas:** Documentales, ilustraciones, galería, video artículo, podcast, cartones de humor, narrativa transmedia, cómics, numeralias, infografías.
- Las propuestas deberán venir acompañadas de un breve escrito (una cuartilla en word) que dé cuenta de las motivaciones de los autores para realizar su trabajo, una descripción de su experiencia en el desarrollo de la propuesta, así como especificar cómo se va a tratar el tema, por qué se eligió esa perspectiva y por qué es relevante.

**Referencias.** Deberán incluir citas y referencias bibliográficas en formato APA, séptima edición, se recomienda consultar y revisar con cuidado este [MANUAL APA](#). Las referencias bibliográficas se enlistan en orden alfabético. Procurar colocar, si existe, un vínculo de la fuente consultada (se prefiere (se prefiere DOI a URL).

- **Anonimato.** Con el fin de conservar el anonimato en el proceso de dictamen de las propuestas, **los textos e imágenes no**

debe contener nombres de autores ni de las instituciones donde laboran.

## Requerimientos para audios

- Los audios deberán presentarse en wav o mp3.
- Su duración máxima debe ser de 5 minutos.

## Requerimientos para animaciones y videos

- Los videos pueden enviarse en los siguientes formatos: avi, mpg4, mov.
- La duración aproximada será de 5 a 8 minutos.

## Requerimientos para galerías

- Los archivos deben ser de al menos 300 dpi, en jpeg, gif, tiff, eps, png.
- En un word colocar la propuesta de acomodo de las imágenes, junto con los pies de imagen de acuerdo al [MANUAL APA](#).

## Antes del envío:

1. Se recomienda apegarse a los [lineamientos editoriales](#).
2. Se sugiere hacer una revisión pausada para poder identificar errores de ortografía, sintaxis, dicción o edición.

## De la publicación

Los trabajos aceptados serán programados para su publicación de acuerdo a la disponibilidad de espacio en los próximos números. Al ser aceptada la propuesta para publicación, los autores deberán enviar:

1. Nombre completo de autor/res (máximo 5)
2. Breve semblanza de cada uno de los autores, de entre uno o dos párrafos, en donde se estipule: formación académica, institución de adscripción o si es investigador o divulgador



independiente, breve trayectoria e intereses de investigación. También debe incluir, de tenerlo, el identificador **ORCID** y/o alguna otra página personal o red social que les gustaría colocar en los datos de contacto.

3. Carta en la que se establezca que todo el material audiovisual que es incluido en la colaboración es libre de derechos de autor o cuenta con los permisos para su uso.

### IMPORTANTE

- Todo material audiovisual que sea incluido debe ser libre de derechos de autor o se debe contar con la debida autorización para su uso.
- Todos los textos serán subidos al software de verificación de plagio **iThenticate** para garantizar su originalidad.

#### Envía tu artículo

1. Consulta los **lineamientos editoriales**
2. Consulta los **objetivos**
3. Ubica la **sección adecuada para tu texto**
4. Haz tú envío en el **formulario**

¿Dudas o comentarios?

 [rdu@cuaieed.unam.mx](mailto:rdu@cuaieed.unam.mx)

