

Los trabajos deberán ser inéditos; es decir, su contenido no se habrá publicado previamente en ningún medio impreso o electrónico y no deberá estar en proceso editorial en otras revistas o libros, ni impresos ni electrónicos. Los autores deberán declarar que el trabajo es original, que no ha sido publicado y que no está siendo considerado en ningún otro lugar.

Requerimientos

- **Título** (español e inglés). Corto y atractivo de hasta 15 palabras.
- **Palabras clave** (español e inglés). Enviar hasta cinco palabras.
- **Resumen** (español e inglés). Es un comienzo atractivo y motivante que ofrece al lector un panorama general de lo que será abordado con mayor detalle en el del texto. Hasta 200 palabras.
- **Cuerpo del artículo**. Se recomienda que el texto esté dividido en subtítulos. Ejemplo:
 1. **Introducción**. Exponer el objetivo del artículo. Se deben contestar las preguntas: ¿cuál es el problema?, ¿por qué es importante?
 2. **Desarrollo**. Se da respuesta a las preguntas: ¿cómo se estudia el problema?, ¿cuáles fueron los hallazgos?
 3. **Conclusiones**. El cierre del documento donde el autor debe procurar que el lector se interese por el tema e indague en otras fuentes.
 4. **Referencias**. Deberán incluir citas y referencias bibliográficas en formato APA, séptima edición, se recomienda consultar y revisar con cuidado este [MANUAL APA](#). Las referencias bibliográficas se enlistan en orden alfabético. Procurar colocar, si existe, un vínculo de la fuente consultada (se prefiere DOI a URL).
- **Extensión**. El artículo (*sin incluir resumen, abstract, palabras clave ni keywords*) debe tener una extensión de entre 5 y 10 cuartillas (de 1350 a 2700 palabras aproximadamente, incluyendo referencias, tablas, cuadros e imágenes).

En un tamaño de fuente arial de 12 puntos con interlineado a 1.5 espacios, justificado. Todas las páginas deben estar numeradas.

- Enviar archivo editable .doc o .docx, no se aceptan pdfs ni documentos con candados.
- **Anonimato**. Con el fin de conservar el anonimato en el proceso de dictamen de los artículos, el texto no debe contener nombres de autores ni de las instituciones donde laboran.
- **Imágenes**. Enviar al menos tres imágenes. Los archivos deben ser de mínimo 300 dpi, en jpeg, gif, tiff, eps, png. Recomendamos a los autores incluir audios, videos y demás formatos digitales que contribuyan al enriquecimiento del artículo, así como ligas a sitios de interés donde se pueda consultar información sobre el tema.
- De preferencia utilice tablas y figuras en el caso de que la información no pueda colocarse o resumirse de manera clara en el manuscrito, o cuando esta información sea elemento central en el trabajo. Todas las gráficas, esquemas y diagramas deben enviarse en formato editable y se debe de indicar su lugar en el texto, además de enviarlas aparte. Se recomienda añadir un pie de figura o encabezado de tabla, e indicar en el texto principal la consulta de estos elementos.

Antes del envío:

1. Se recomienda apegarse a los [lineamientos editoriales](#).
2. Déselo a leer a alguien, de preferencia que no sea especialista en el tema, para ver si su texto resulta claro.
3. Se sugiere hacer una lectura pausada para poder identificar errores de ortografía y sintaxis. Un buen texto es aquél que ha sido revisado.
4. Se recomienda consultar el artículo [“De cómo escribir un artículo de divulgación y no matar de aburrimiento a tus lectores”](#).

De la publicación

Los trabajos aceptados serán programados para su publicación de acuerdo a la disponibilidad de espacio en los próximos números. Al ser aceptado el artículo para publicación, los autores deberán enviar:

1. Nombre completo de autor/res (máximo 5)
2. Breve semblanza de cada uno de los autores, de entre uno o dos párrafos, en donde se estipule: formación académica, institución de adscripción o si es investigador o divulgador independiente, breve trayectoria e intereses de investigación. También debe incluir, de tenerlo, el identificador [ORCID](#) y/o alguna otra página personal o red social que les gustaría colocar en los datos de contacto.
4. Carta en la que se establezca que todo el material audiovisual que es incluido en la colaboración es libre de derechos de autor o cuenta con los permisos para su uso.

IMPORTANTE

- Todo material audiovisual que sea incluido debe ser libre de derechos de autor o se debe contar con la debida autorización para su uso. En caso de tomarlo de algún repositorio público, favor de incluir la URL del material, para que pueda ser verificado por el Equipo editorial.
- Todos los artículos serán subidos al software de verificación de plagio [iThenticate](#) para garantizar su originalidad.

Envía tu artículo

1. Consulta los [lineamientos editoriales](#)
2. Consulta los [objetivos](#)
3. Ubica la [sección](#) adecuada para tu texto
4. Haz tú envío en el [formulario](#)

¿Dudas o comentarios?

 rdu@cuaieed.unam.mx

