



Minitaller de divulgación digital: recursos para todos los públicos

20, 21 y 22
octubre 2022

Modalidad
presencial

6 hrs.

Facilitadores

Rosa María del Ángel,
Morgana Carranco,
Mercedes de Agüero,
Jesús Rendón Cazales

Fechas, horarios y lugares

Jueves 20 y viernes 21 de octubre

16:00-18:00

Aulas interactivas A101 y A102,
ENES Morelia

Sábado 22 de octubre

10:00-12:00

UNAM Centro cultural Morelia
(Av. Acueducto 19, Centro Histórico)

Objetivo general

Brindar a los participantes las herramientas textuales y técnicas necesarias para escribir el borrador o esquema de un artículo de divulgación de las ciencias, las artes y las humanidades.

*Se entregará constancia de participación.

Temario

- _ ¿Qué es la divulgación y por qué es necesaria?
- _ Narrativas para la divulgación: estrategias discursivas
- _ Divulgando ando: delimitación del eje temático, objetivo y público
- _ Borrador: escritura del texto de comunicación social de la ciencia
- _ Curaduría: administrar la información, qué sí y qué no

Temario desglosado

Sesión 1

- _ ¿Qué es la divulgación y por qué es necesaria?
- _ Panorama de la divulgación de la ciencia.
- _ Principales actores y ejemplos destacados.
- _ Narrativas para la divulgación: estrategias discursivas.
- _ Conocer la estructura y estrategias discursivas de un artículo de divulgación.

Sesión 2

- _ Divulgando ando: delimitación del eje temático, objetivo y público.
- _ Acotar la temática, el mensaje que se quiere transmitir y el público.
- _ Esquema/borrador del texto de comunicación social de la ciencia.
- _ Delimitar la estructura general del proyecto (orden y jerarquía), de acuerdo con el objetivo y el público al que va dirigido o escribir el primer párrafo del artículo, con el tono adecuado al público al que va dirigido y de acuerdo con el tema que se compartirá.

Sesión 3

- _ Curaduría: administrar la información, que sí y que no.
- _ Revisión y retroalimentación de los textos.
- _ Aprender a identificar, seleccionar e incorporar material gráfico.

Registro en: <https://bit.ly/3fefeBs>

