

## Ser EduTuber: del aula a la pantalla

*Laura P. Sánchez Gutiérrez y Rosa María del Ángel Martínez*

### Resumen

La llegada de la pandemia ocasionada por el coronavirus SARS-CoV-2 implicó un cambio sin precedentes en nuestras rutinas, en nuestra realidad. Debido a esta crisis se implementó el trabajo remoto en casi todas las empresas, y las escuelas dieron un brinco del aula a la pantalla de teléfono, computadora o de televisión; nos tuvimos que adaptar, utilizando ahora los soportes digitales para realizar nuestras actividades diarias. Es por ello que quisimos averiguar cómo los docentes se adaptaron a esta nueva normalidad: ¿ha sido más difícil o fácil enfrentarse al trabajo remoto? En este orden de ideas, ¿has oído hablar de los EduTubers? En esta entrega, entrevistamos a Laura Sánchez, académica y YouTuber de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM. La profesora Sánchez nos platica acerca de su labor como EduTuber, nos da algunos tips y nos invita a reflexionar sobre el futuro de la educación digital.

**Palabras clave:** educación remota, enseñanza, herramientas digitales, tecnología.

### ***BEING AN EDUTUBER: FROM THE CLASSROOM TO THE SCREEN***

### Abstract

The arrival of the pandemic caused by the SARS-CoV-2 coronavirus implied an unprecedented change in our routines, in our reality. Due to this crisis, remote work was implemented in almost all companies, and schools jumped from the classroom to the telephone, computer, or television screen; we have had to adapt, now using digital media to carry out our daily activities. That is why we wanted to find out how teachers adapted to this new normal: has it been more difficult or easier to deal with remote work? In this respect, have you heard of EduTubers? In this installment, we interview Laura Sánchez, academic and YouTuber from the Faculty of Veterinary Medicine and Zootechnics at UNAM. Professor Sánchez tells us about her work as an EduTuber, gives us some tips and invites us to reflect on the future of digital education.

**Keywords:** remote education, teaching, digital tools, technology.

Recepción: 20/08/2021. Aprobación: 24/08/2021.

DOI: <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.5.14>



**Laura P. Sánchez Gutiérrez**

[mvzlaurasanchez@comunidad.unam.mx](mailto:mvzlaurasanchez@comunidad.unam.mx)

Estudió la licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia, con experiencia en pequeñas especies desde hace 15 años, teniendo también la afinidad por el área socioeconómica realizó la maestría en Medicina Veterinaria con enfoque en desarrollo de negocios y orientación sustentable, lo que le permitió, realizar conferencias y publicar artículos, además de ingresar como ayudante de profesor en el departamento de Economía, Administración y Desarrollo Rural para la materia de Economía Pecuaria y posteriormente como profesora de asignatura de la materia Administración de Empresas de la FMVZ-UNAM, más tarde fue asignada como coordinadora académica del Diplomado en línea de Administración y Marketing para Clínicas y Hospitales Veterinarios en el que actualmente continua laborando. También trabaja como docente en el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica donde imparte módulos del área de ciencias básicas y profesionalizantes. Cuenta con la certificación ECO-0647 de CONOCER, además de certificaciones en herramientas de Microsoft y diplomados en educación y tecnologías de la información. Ha participado en conferencias a nivel nacional e internacional. Su entusiasmo la llevó a destacar en concursos nacionales, como lo fue el Hackathon IA 2021, obteniendo el segundo lugar a nivel nacional.

**Rosa María del Ángel Martínez**

[rosa\\_martinez@cuaieed.unam.mx](mailto:rosa_martinez@cuaieed.unam.mx)  
[orcid.org/0000-0001-7655-0314](https://orcid.org/0000-0001-7655-0314)

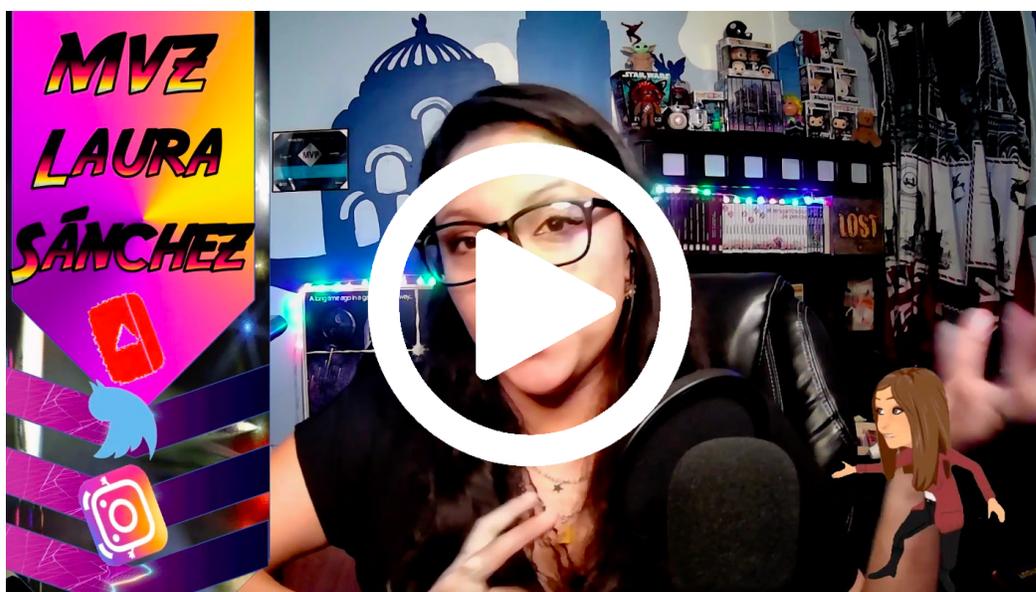
Estudió la Licenciatura en Creación literaria y se ha especializado en la edición de revistas y libros electrónicos. Inició su formación profesional como becaria de la *Revista Digital Universitaria* (RDU), donde hizo la labor de corrección de estilo y maquetación de pdfs. Posteriormente, colaboró en el Proyecto de Digitalización del Acervo Histórico de la *Revista de la Universidad de México* y en el Proyecto de digitalización del Acervo Histórico de la *Gaceta UNAM*, que corrieron a cargo del área de Acervos Digitales de la Dirección General de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (DGTIC). Al mismo tiempo, colaboró en el Proyecto Universitario del Libro Electrónico para la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPYFE), en el cual produjo y editó libros y tesis en formato ePub 2 y 3. Además, formó parte del equipo a cargo del proyecto Digitalización de las Obras Completas de Francisco Hernández. También, perteneció al equipo de Revistas UNAM en donde desempeñó actividades como: configuración de la plataforma ojs 2 y 3, asesorías a editores, autores y equipos editoriales para la gestión de la plataforma y seguimiento del proceso editorial de una revista electrónica. Asimismo, ha impartido talleres de producción y edición de eBook básico y avanzado como parte del Programa de Apoyo a la Profesionalización de la Actividad Editorial organizado por la DGPYFE. Actualmente funge como editora asociada de la *Revista Digital Universitaria*.

La enseñanza y el aprendizaje remoto han adquirido una nueva dimensión: educadores talentosos están llegando a miles de estudiantes a través de sus canales de YouTube. Apodados *EduTubers*, estos docentes se han creado un nicho a través de videos creativos en sus canales, a los que estudiantes, colegas y padres de familia, se han enganchado.

Sin embargo, crear videos para capturar el interés de la audiencia viene con su propio conjunto de desafíos. La creación de contenido no es fácil: escribir el guión, editarlo e idear nuevas estrategias para presentar las cosas de manera diferente para que la audiencia pueda absorberlo más rápido, no es un proceso sencillo.

Afortunadamente, no siempre se requiere un gran presupuesto para ejecutar un canal de éxito. La académica Laura Sánchez de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM, lo ha hecho excepcionalmente bien a través de su canal de YouTube, [@MVZLauraSanchez](#), que cuenta con más de 25,000 suscriptores y 2,950,000 de vistas. En su canal, la profesora Sánchez se centra en brindar herramientas para clases en línea a través de tutoriales, pero no sólo eso, también transmite en vivo todos los jueves el programa “Un cafecito en la sala de maestros”, cuyo objetivo es brindar un espacio a docentes y expertos para conversar acerca de la educación, la pandemia y la salud y bienestar de los docentes.

En la siguiente entrevista, la profesora Sánchez, quien fue la única mujer mexicana galardonada en el 2021 con el premio [Microsoft MVP](#), nos platica acerca de su labor como EduTuber, nos da algunos *tips* de éxito, nos explica cómo combinar el trabajo en el aula con YouTube, y nos invita a reflexionar sobre el futuro de la educación digital.



**Entrevista (parte 1).** De los inicios y *tips* de éxito.



**Entrevista (parte 2).**  
Reflexiones acerca del futuro de  
la educación digital.

## Sitios de interés

- ❖ Canal de YouTube [@MVZLauraSanchez](#)
- ❖ Grupo [@DocentesSinLimites](#)

## CÓMO CITAR ESTE ARTÍCULO

- ❖ Sánchez Gutiérrez, Laura P. y del Ángel Martínez, Rosa María. (2021, septiembre-octubre). Ser EduTuber: del aula a la pantalla. *Revista Digital Universitaria (RDU)*, 22(5). <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.5.14>